

Hay algo que se llama discurso!!

465

HISTORIA DE LA FILOSOFÍA
PRIMERA EVALUACIÓN. 2º A

NOMBRE Y APELLIDOS... Elias Hernandez Prieto

"-¿No es esto lo que decíamos hace un rato, que el alma cuando utiliza el cuerpo para observar algo, sea por medio de la vista o por medio del oído, o por medio de algún otro sentido, pues en eso consiste lo de por medio del cuerpo: en el observar algo por medio de un sentido, entonces es arrastrada por el cuerpo hacia las cosas que nunca se presentan idénticas, y ella se extravía, se perturba y se marea como si sufriera vértigos, mientras se mantiene en contacto con esas cosas?

-En cambio, siempre que ella las observa por sí misma, entonces se orienta hacia lo puro, lo siempre existente e inmortal, que se mantiene idéntico, y, como si fuera de su misma especie se reúne con ello, en tanto que se halla consigo misma y le es posible, y se ve libre del extravío en relación con las cosas que se mantienen idénticas y con el mismo aspecto, mientras que está en contacto con éstas. ¿A esta experiencia es a lo que se llama meditación?

-Hablas del todo bella y certeramente, Sócrates -respondió.

-¿A cuál de las dos clases de cosas, tanto por lo de antes como por lo que ahora decimos, te parece que es el alma más afín y connatural?

-Cualquiera (...) creo que concedería, Sócrates, de acuerdo con tu indagación, que el alma es por completo y en todo más afín a lo que siempre es idéntico que a lo que no lo es". (PLATÓN, Fedón)

En el texto se trata un problema antropológico

1. Expón las ideas fundamentales del texto y la relación existente entre ellas (1,5)
2. Explica el problema del hombre en Platón y, a continuación, las líneas fundamentales de su pensamiento (3,5)
3. Explica el concepto aristotélico de episteme (2)

→ Esto es una vaguedad: hay que concretar más!!

1. En este texto Platón, por boca de Sócrates, trata el tema de la dualidad alma - cuerpo que establece en su antropología.

1. Comienza afirmando que cuando el alma utiliza el cuerpo para observar algo, es decir cuando emplea los sentidos es arrastrada hacia el mundo sensible, de las cosas múltiples y no idénticas. dí?

2. Sin embargo se puntualiza que cuando el alma se ensi misma, se observa las cosas ella misma, y se orienta hacia lo puro, aquello que es idéntico, + Ideas se ve libre de extravío y perturbación. → ¿qué es?

3. Por tanto, concluye Platón, el alma es más afín a las Ideas, puesto que estas son lo inmutable, idéntico, etc.

Alumno/a Elias Hemandis Prieto

Curso B2 Grupo A Nº 20 Asignatura Filosofía

Madrid, 18 de noviembre de 2017

[2] La concepción del hombre en Platón presenta, al igual que en la Tª de las Ideas, un dualismo radical. El ser humano se concibe como dos realidades diferentes: el cuerpo es la parte material y mortal y el alma es la parte inmaterial y eterna (inmortal e ingenerada). La unión entre ambos es accidental y el cuerpo es una cárcel o sepulcro para el alma. Para solucionar el Intellectualismo moral socrático, Platón da una visión tripartita del alma. La parte racional es fuente del conocimiento, la parte irascible es fuente de pasiones nobles y la parte apetitiva es fuente de pasiones innobles, como se relata mediante el mito del carro alado.

→ dualismo ontológico → 017 → SS

La Teoría de las Ideas, al igual que la antropología, también es dualista. Motivado por el deficit moral ateniense, Platón quiere garantizar la objetividad del conocimiento moral. Para ello parte de una tesis ontológica fundamental: que existen dos niveles de lo ente, el de lo propiamente ente, o mundo de las ideas, y el de lo no propiamente ente o mundo sensible. ~~El mundo~~ Las ideas son entidades inteligibles que existen independientemente de los seres humanos. Son únicas, ~~inmateriales~~ eternas, inmutables, simples (por el hecho de ser inmutables no se pueden descomponer) y paradigmáticas pues representan de manera perfecta aquello de lo que son ideas. Además están interrelacionadas. Cada idea surge por división de una idea superior de manera que se forma una jerarquía de ideas en la que la cúspide está ocupada por la idea de ser. Para Platón la idea de ser es la Idea de Bien, de contenido ontológico fundamental pues es la base del resto de ideas; y de contenido moral, pues ser bueno se identifica con adecuarse a la Idea de Bien. → ¡pues vale!! Muy explicativo.

Al contrario, el mundo sensible está formado por cosas múltiples y cambiantes. Según Platón, este fue ~~creado~~ ^{ordenado} por un dios ^{no es un dios} a partir del ~~granke~~ ^{diy} o materia y las ideas.

La posibilidad del conocimiento de las ideas por parte de los hombres se explica mediante la teoría de la reminiscencia. El conocimiento de las ideas ya estaba en el alma sin embargo al nacer lo perdemos, es decir, cae en olvido. Para Platón, aprender no es otra cosa que recordar este conocimiento innato. Existen dos vías para alcanzar el conocimiento, el impulso erótico que consiste en recordar una idea gracias a algo bello, en tanto que algo es bello si tiene un gran parecido con la idea, y el método dialéctico que es una investigación sistemática en sentido ascendente que conduce al conocimiento de la idea de Bien, necesario para un conocimiento perfecto de todas las ideas. A este conocimiento se le denomina dialéctica y es superior al falso conocimiento que ofrece el mundo sensible. Además puntualiza que la matemática es algo inferior a la dialéctica pues se ~~apoya~~ ^{apoya} en axiomas que no demuestra y utiliza objetos sensibles.

En cuanto a la ética y a la política, que en la antigüedad son ~~identificables~~ ^{indivisibles}, Platón defiende ~~como idea fundamental~~ ^{la virtud} la idea de virtud, que significa equilibrio, armonía o justicia. En el ser humano la ~~justa~~ armonía consiste en el dominio de la parte racional que debe actuar de manera prudente y ayudada de la valentía, su aliada natural, dominar sobre la parte apetitiva para que esta alcance la templanza. Platón no defiende la represión sino el autocontrol. En el Estado, la justicia está en el gobierno de los mejores, aquellos más aptos por nacimiento y más sabios por instrucción. Además, un Estado justo debe tener instituciones que promuevan la mejora moral de los ciudadanos. Para esto Platón elabora un proyecto educativo del que resultan tres ~~estamentos~~ ^{estamentos}: los filósofos, serán los encargados del gobierno, los guerreros y los productores. 175 ¡Tu completa & errors!!

Alumno/a Elias Hermandis Prieto

Curso B2 Grupo A Nº 20 Asignatura Filosofía

Madrid, 18 de noviembre de 2015

→ Para todos los griegos (e, como se dice en grupo cultura)

3

Para Aristóteles episteme es ciencia. Se trata de un cuerpo de enunciados ordenados deductivamente, de carácter universal, que explican el qué y el por qué de las cosas. La ciencia tiene un carácter demostrativo que consiste en deducir de unas premisas unas conclusiones de manera que si las premisas son válidas ^{no de decir} también lo serán los resultados. Para la validez de una ciencia se deben dar tres requisitos. En primer lugar que los razonamientos que se emplean sean válidos, en segundo lugar que las premisas también lo sean y en tercer lugar que las premisas justifiquen la causa de los resultados. Aristóteles establece tres tipos de saberes; los teóricos o teóricos, los prácticos y los técnicos. Los dos últimos se preocupan por cuestiones humanas no determinadas luego el de interés es el primero. Aunque los saberes teóricos son demostrativos no es posible demostrarlo todo sino que es necesario partir de unos principios básicos o de lo contrario se caería en una regresión al infinito. A estos primeros principios que han de ser más conocidos que los resultados se les denomina axiomas si son generales o tesis si son específicos de una ciencia. Error, la ciencia!

Muchas
cruces.

① —